

Número de registre 9101

AJUNTAMENT DE BELL-LLOC D'URGELL

Anunci d'aprovació definitiva de l'expedient de modificació de crèdit núm. 6/2018 i 7/2018

L'expedient de modificació de crèdits núm. 6/2018 i 7/2018 del pressupost prorrogat vigent en la modalitat de crèdit extraordinari finançat mitjançant romanent líquid de tresoreria per a despeses generals del pressupost prorrogat vigent, es va aprovar per Ple de l'Ajuntament de Bell-lloc d'Urgell, en sessió ordinària, de data 14 de novembre de 2018 i en sessió extraordinària de data 27 de novembre de 2018, segons anuncis publicats al BOP Lleida número 227 de data 23 de novembre de 2018 i número 230 de data 28 de novembre de 2018. Atès que durant el període d'exposició al públic no s'han presentat reclamacions contra el mateix, l'acord inicial ha esdevingut definitiu.

En virtut de la qual cosa, de conformitat amb l'article 169 del Reial decret legislatiu 2/2004, de 5 de març, pel qual s'aprova el Text refós de la Llei reguladora de les hisendes locals, i l'article 20 del Reial decret 500/1990, de 20 d'abril, es procedeix a la publicació d'aquesta modificació del pressupost resumida per la classificació econòmica per capítols.

El pressupost de despeses ha estat augmentat de la següent forma:

DESPESES	CRÈDIT INICIAL	MODIFICACIONS	CRÈDIT DEFINITIU
Capítol VI – Inversions reals	0,00	27.724,22 €	27.724,22 €

L'anterior import ha estat finançat amb romanent líquid de tresoreria per a despeses generals, tal com es resumeix a continuació:

INGRESSOS	PREVISIÓ INICIAL	MODIFICACIONS	PREVISIÓ DEFINITIVA
Capítol VIII – Actius Financers	0,00	27.724,22 €	27.724,22 €

Contra l'aprovació definitiva de la modificació pressupostària podrà interposar-se directament recurs contenciós administratiu en la forma i terminis que estableix la normativa vigent, segons el que es disposa en l'article 171 del Reial decret legislatiu 2/2004, de 5 de març, pel qual s'aprova el Text refós de la Llei reguladora de les hisendes locals.

Bell-lloc d'Urgell, data de la signatura electrònica
L'alcalde, Carles Palau Boté